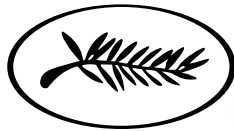


LES FILMS DU FLEUVE ET ARCHIPEL 35 PRÉSENTENT

LE JEUNE AHMED

UN FILM DE
JEAN-PIERRE ET LUC DARDENNE



SÉLECTION OFFICIELLE
COMPÉTITION
FESTIVAL DE CANNES



IDIR BEN ADDI

OLIVIER BONNAUD MYRIEM AKHEDDIU VICTORIA BLUCK CLAIRE BODSON OTHMANE MOUMEN

SCÉNARIO DE JEAN-PIERRE ET LUC DARDENNE CHEF OPÉRATEUR BENOÎT DERVAUX CHEF MONTAGEUR MARIE-HÉLÈNE DOZO INGÉNIEURS DU SON JEAN-PIERRE DURET JULIEN SICART AUTEUR THOMAS GAUDER CHEF DÉCORATEUR IGOR GABRIEL CHEF COSTUMIERE MAÏRA RAMEDHAN-LEVI PREMIÈRE ASSISTANTE RÉALISATEURS CAROLINE TAMBOUR
DIRECTEUR DE PRODUCTION OLIVIER ABRASSART DIRECTEURS DE POST-PRODUCTION SÉBASTIEN DEMEYERE CÉDRIC ETTOUATI PRODUCTEURS JEAN-PIERRE ET LUC DARDENNE DENIS FREYD PRODUCTRICE EXÉCUTIVE DELPHINE TOMSON PRODUCTEURS ASSOCIÉS TANGUY DEKEYSER ARLETTE ZYLBERBERG UNE COPRODUCTION LES FILMS DU FLEUVE
ARCHIPEL 35 FRANCE 2 CINÉMA PROXIMUS RTBF (TÉLÉVISION BELGE) AVEC LA PARTICIPATION DE CANAL + CINÉ+ FRANCE TÉLÉVISIONS WALLIMAGE (LA WALLONIE) LA RÉGION DE BRUXELLES-CAPITALE PRODUIT AVEC L'AIDE DU CENTRE DU CINÉMA ET DE L'AUDIOVISUEL DE LA FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES
ET DE EURIMAGES AVEC LE SOUTIEN DU TAX SHELTER DU GOUVERNEMENT FÉDÉRAL BELGE DE CASA KAFKA PICTURES DE CASA KAFKA PICTURES MOVIE TAX SHELTER EMPOWERED BY BELFIUS EN ASSOCIATION AVEC WILD BUNCH DIAPHANA CINÉART ET BIM DISTRIBUTIONE VENTES INTERNATIONALES WILD BUNCH

LES FILMS DU FLEUVE ARCHIPEL 35 2 cinéma proximus rtbf canals+ ciné+ france-tv screen.brussels 65 eurimages wildbunch cinéart bim diaphana

