

Les Films Pelléas présente

Mélanie
Bernier

Bastien
Bouillon

LA PRUNELLE DE MES YEUX

un film de
Axelle Ropert

L'amour rend aveugle...
ou pas !

ANTONIN FRESSON CHLOÉ ASTOR SWANN ARLAUD LAURENT MOTHE THIERRY GIBAUT CAMILLE CAYOL SERGE BOZON JEAN-CHARLES CLICHET GRÉGOIRE MONTANA SCÉNARIO AXELLE ROPERT PRODUCTION DAVID THION ET PHILIPPE MARTIN IMAGE SÉBASTIEN BUCHMANN SON LAURENT GABIOT FRANÇOIS MÉREU DÉCOR SOPHIE REYNAUD-MALOUF COSTUME DELPHINE CAPOSSELA MONTAGE FRANÇOIS QUIQUERÉ ASSISTANTE MISE EN SCÈNE DELPHINE HEUDE CASTING TATIANA VIALLE ARDA SCRIPTE LEÏLA GEISSLER DIRECTION DE PRODUCTION HÉLÈNE BASTIDE MUSIQUE ORIGINALE BENJAMIN ESORAFFO UNE PRODUCTION LES FILMS PELLÉAS EN COPRODUCTION AVEC ARTE FRANCE CINÉMA AVEC LA PARTICIPATION DE ARTE FRANCE ET DE CINÉ+ AVEC LE SOUTIEN DE LA RÉGION ÎLE-DE-FRANCE EN PARTENARIAT AVEC LE CNC EN ASSOCIATION AVEC CINÉMAGE 10 DÉVELOPPÉ AVEC LE SOUTIEN DE COFINOVA DÉVELOPPEMENT 2 ET COFINOVA DÉVELOPPEMENT 3

PHOTO © J. M. H. H. H.

Les films
pelléas

arte

CINE +

île de France

distribution france DIAPHANA VENTES INTERNATIONALES LES FILMS DU LOSANGE

Cinéma

les films du losange

diaphana

LE CERCLE NOIR POUR F I D I E L I T I O